

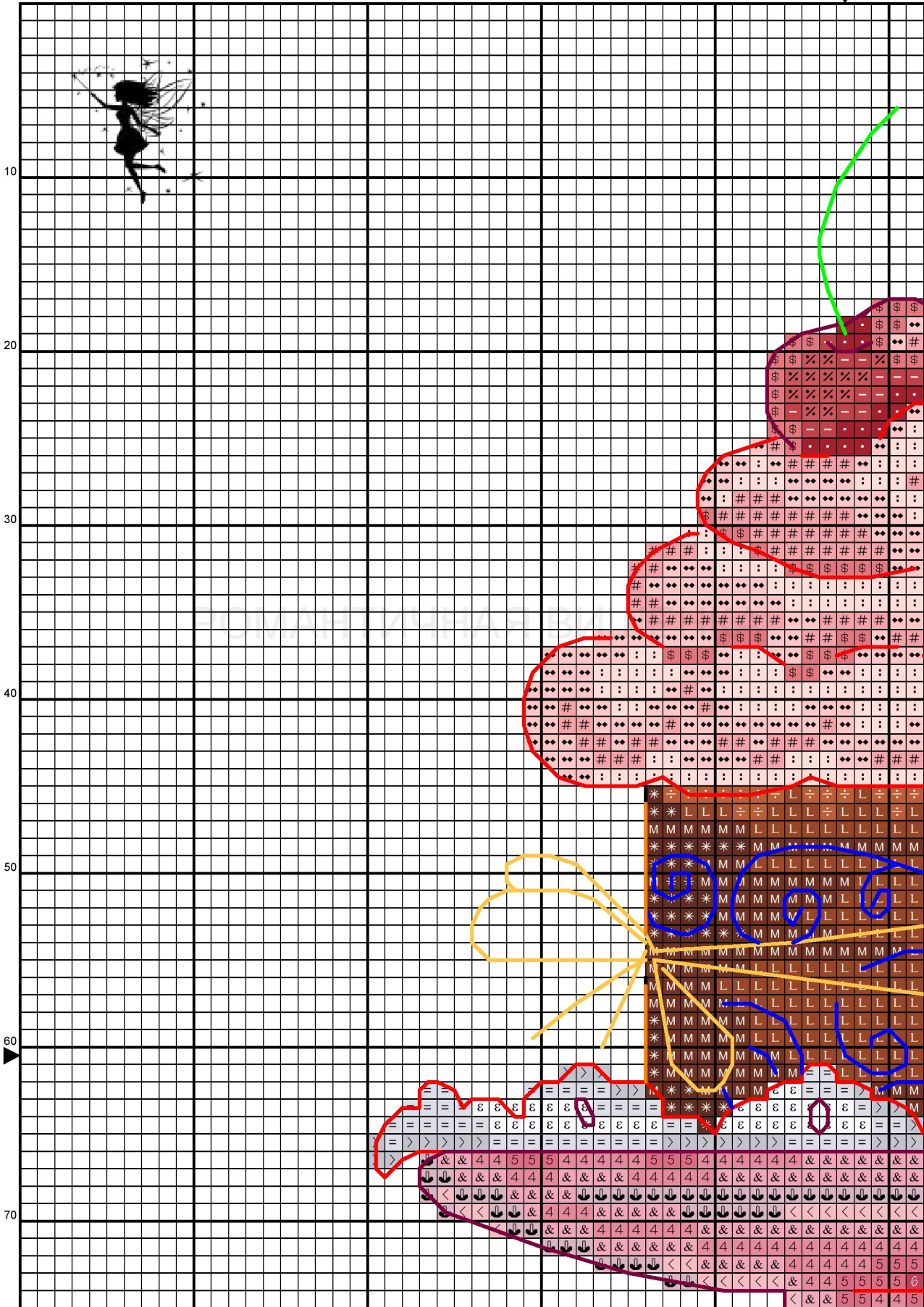
10

20

30

40

50



10

20

30

40

50

60

70



50

60

70

80

90

100

The image shows a detailed cross-stitch pattern on a grid. The pattern is titled 'Романтичная вишенка' (Romantic Cherry) and is designed by Тамрико Ламридзе. The grid is 100 columns wide and 80 rows high. The pattern is divided into several distinct sections: a cherry stem and leaves (rows 1-19), a cherry blossom branch (rows 20-49), a cherry pit (rows 50-59), and a cherry blossom branch (rows 60-79). The pattern uses various symbols like dots, lines, and numbers to represent different colors and stitch directions. A silhouette of a girl with wings is visible in the top right corner of the grid. The page is numbered 50, 60, 70, 80, 90, and 100 at the top.

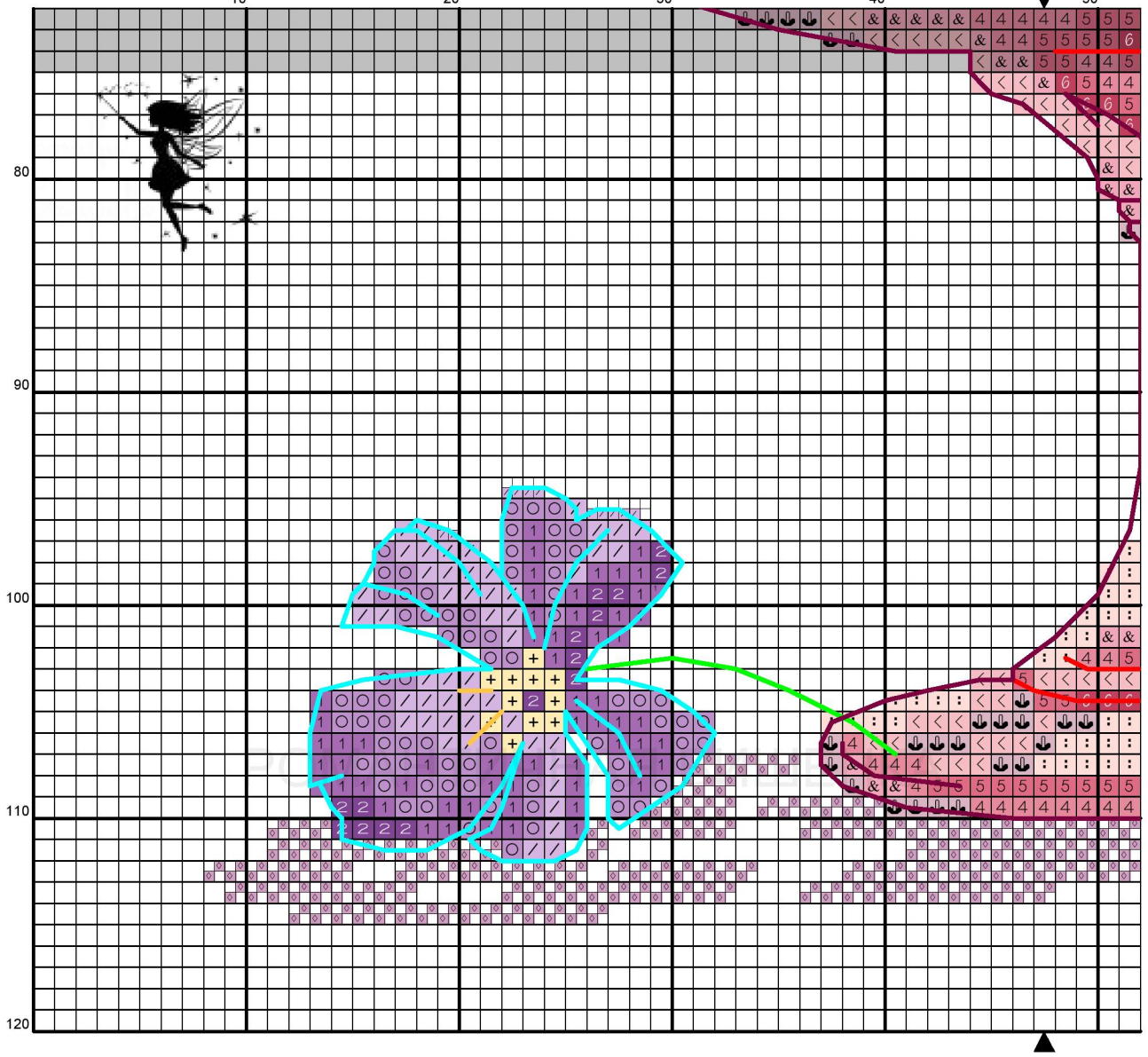
10

20

30

40

50



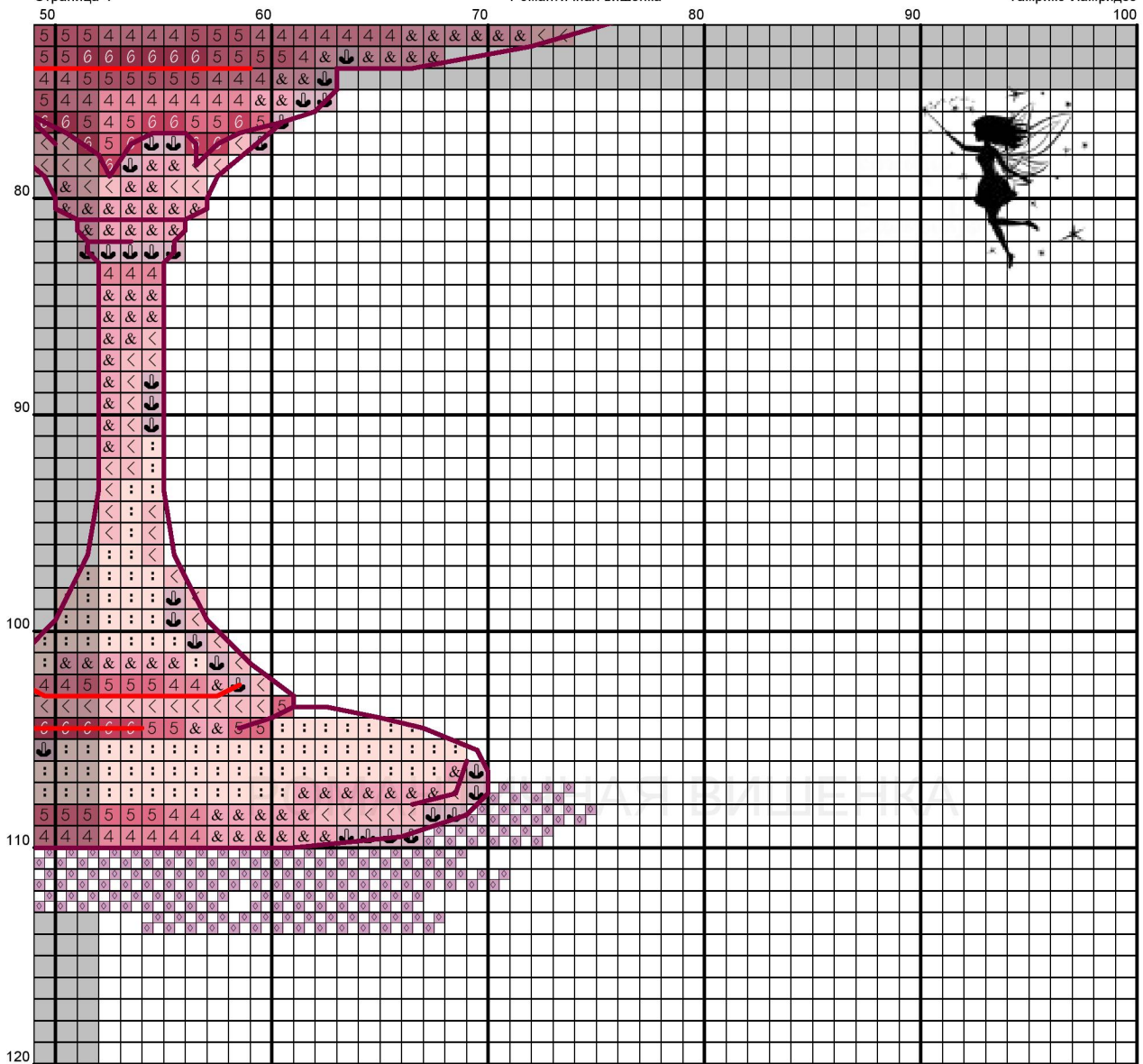
80

90

100

110

120



Инструкции и ключ для дизайна "Романтичная вишенка"

Канва: 14 каунт Aida
Стежки: 79 x 109
Размер: 14.33 x 19.78 см | 5.64 x 7.79 дюймов | 100 x 120 стежков
Палитра: DMC



Крест

<u>Символ</u>	<u>Номер</u>	<u>Нити</u>	<u>Название</u>	<u>Символ</u>	<u>Номер</u>	<u>Нити</u>	<u>Название</u>
ε	B5200	2	Bright white	=	762+5200	2	B
>	762	2	Pearl grey	:	819	2	Baby pink
♦♦	3713	2	Quartz pink	#	761	2	Sunrise rose
⌘	760	2	Grenadine pink	‰	3712	2	Blush pink
-	3328	2	Dark salmon	·	347	2	Egyptian red
÷	3776	2	Dark nutmeg brown	L	301	2	Squirrel brown
M	400	2	Brown	*	300	2	Mahogany
+	3823	2	Ivory	/	211	2	Pale violet
○	210	2	Light violet	1	209	2	Lilac
∞	208	2	Pansy lavender	↓	762+151	2	
<	818+151	2		&	151	2	Marshmallow rose
4	3354	2	Hydrangea pink	5	3733	2	Ash Hydrangea pink
6	3731	2	Dark Hydrangea pink				

















Полукрест

<u>Символ</u>	<u>Номер</u>	<u>Нити</u>	<u>Название</u>	<u>Символ</u>	<u>Номер</u>	<u>Нити</u>	<u>Название</u>
◇	153	2	Lilac rose				

Бэкстич

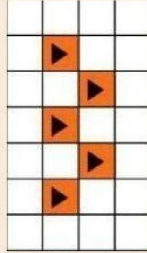
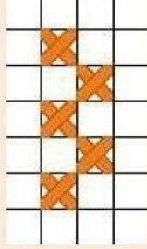
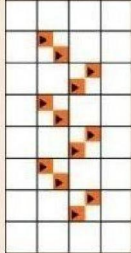
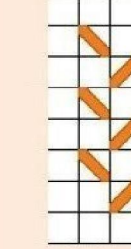
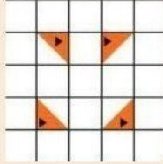
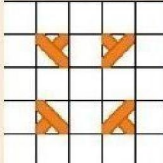
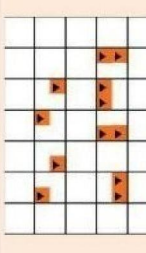
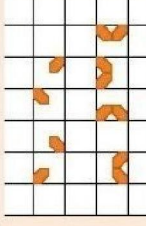
Палитра / Номер

Нити Название

		DMC 310	1	Black
		DMC 581	3	Grasshopper green
		DMC B5200	2	Bright white
		DMC 743	4	Medium yellow
		DMC 150	2	Raspberry rose
		DMC 745	1	Banana yellow
		DMC 327	2	Dark violet
		DMC 300	2	Mahogany



Примечание: Затененные блоки показывают перекрещенные стежки

Виды стежков	Символ	Как шить	Особенности
Полный крест			<p>ВЕРХНИЙ СТЕЖОК У ВСЕХ КРЕСТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН ЛЕЖАТЬ В ОДНОМ НАПРАВЛЕНИИ. НА КАНВЕ № 14-18 ВЫПОЛНЯЕТСЯ, КАК ПРАВИЛО, В 2 НИТИ. НА КАНВЕ № 11 – в 3-4 НИТИ.</p> <p>ЕСЛИ НАПРАВЛЕНИЕ ПОЛУКРЕСТА НЕ УКАЗАНО В СХЕМЕ, ТО ОН ВЫПОЛНЯЕТСЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПО НАПРАВЛЕНИЮ НИЖНЕГО СТЕЖКА КРЕСТИКА, ЕСЛИ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НА ФОНЕ КАРТИНКИ, УДАЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, НЕБЕ И Т.П. - ПО НАПРАВЛЕНИЮ ВЕРХНЕГО СТЕЖКА, ЕСЛИ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НА БЛИЗКОРАСПОЛОЖЕННЫХ ОБЪЕКТАХ (ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЭФФЕКТА ПРОЗРАЧНОСТИ). <p>НА КАНВЕ № 14-16 ВЫПОЛНЯЕТСЯ В 2 НИТИ, НА КАНВЕ № 18 – в одну нить.</p>
Полукрест	 ИЛИ ПОЛНЫЙ СИМВОЛ		<p>СОСТОИТ ИЗ ПОЛУКРЕСТА И ¼ КРЕСТА. НАПРАВЛЕНИЕ ДОЛЖНО ТОЧНО СООТВЕТСТВОВАТЬ СХЕМЕ И НЕ ЗАВИСИТ ОТ НАПРАВЛЕНИЯ ВЕРХНЕГО СТЕЖКА КРЕСТИКА. ВЫПОЛНЯЕТСЯ В ТАКОЕ ЖЕ КОЛИЧЕСТВО НИТЕЙ, КАК И ПОЛНЫЙ КРЕСТ.</p>
¾ креста			<p>ВЫПОЛНЯЕТСЯ В ТАКОЕ ЖЕ КОЛИЧЕСТВО НИТЕЙ, КАК И ПОЛНЫЙ КРЕСТ. ОТЛИЧИТЬ ¼ КРЕСТА ОТ ПЕТИТА МОЖНО ПО НАЛИЧИЮ В СХЕМЕ ¾ КРЕСТА (Т.К. КАК ПРАВИЛО, ¼ И ¾ КРЕСТА ИСПОЛЬЗУЮТ ВМЕСТЕ) ИЛИ ПО ОПИСАНИЮ СХЕМЫ (УКАЗЫВАЕТСЯ «ДРОБНЫЙ КРЕСТ»).</p>
¼ и две ¼ креста			<p>МАЛЕНЬКИЙ КРЕСТИК РАЗМЕРОМ С ЧЕТВЕРТУЮ ЧАСТЬ ОБЫЧНОГО КРЕСТА. НА КАНВЕ № 14-18 ВЫПОЛНЯЕТСЯ В 1 НИТЬ.</p>
Петит	