

**Materiais:**

- 3 novelos de Anne - Cor: 6029 (Orquídea);
- Agulha para crochê - nº 1,75mm.

**Tamanho:** 38**Pontos utilizados:**

Correntinha (corr.). Ponto baixíssimo (p. bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag. Ponto baixo (p. b.): introduza a ag. laç., puxe o p. e com outra laç., rem. todos os p. Meio ponto (m. p.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem. todos os p. Ponto alto (p. a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p. Motivo: siga o gráfico. Ponto fantasia 1, 2, 3 e 4 - Seguir o gráfico correspondente. Bico: siga o gráfico. Pico: siga o gráfico. Ponto de arcos: siga o gráfico.

**Amostra:**

Um quadrado de 10 cm em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico correspondente com a ag. nº 1,75 mm = 33 p. x 11 carr.

**Frente e Costas:**

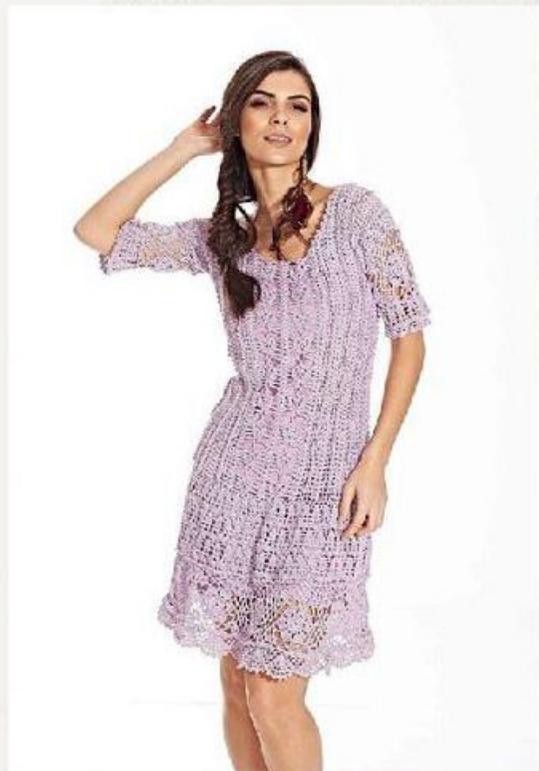
São trabalhadas juntas. Comece pelos motivos. Faça uma corr. de 6 p., feche em círculo e trabalhe o motivo seguindo o gráfico. Terminado o gráfico, rem. Faça 12 motivos iguais para a barra do vestido e 3 motivos para cada manga. Faça a união dos motivos durante a última carr., seguindo o esquema de montagem no molde, e deixe em espera (feche em círculo). **Blusa**

- Comece na altura do quadril. Faça uma corr. de 264, feche em círculo e trabalhe do seguinte modo: 17 vezes de \* a \* no sentido dos p. mais 5 p. em p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico correspondente. Uma vez todos os p. em p. fantasia nº 2, seguindo o gráfico correspondente. A 14 cm do início do trabalho, substitua o p. fantasia nº 1 pelo p. fantasia nº 3, seguindo o gráfico correspondente. A 24 cm do início do trabalho, substitua o p. fantasia nº 3 pelo p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico correspondente. A 45 cm do início do trabalho, divida o trabalho em duas partes iguais. Deixe os p. em p. fantasia nº 2 no centro de uma das partes (frente). **Costas** - Nos p. das costas, continue somente em p. fantasia nº 1. Aum. de cada lado para as mangas uma vez de \* a \* (p. fantasia nº 1) no sentido dos p. A 60 cm do início do trabalho, rem. **Frente** - Trabalhe nos p. da frente como se apresentam os p. nas laterais em p. fantasia nº 1 e no centro em p. fantasia nº 2. Ao mesmo tempo, aum. os p. para as

mangas como nas costas. A 50 cm do início do trabalho, para o decote, deixe de fazer os p. centrais em p. fantasia nº 2. Continue em p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico. Cada lado separadamente. A 60 cm do início do trabalho, rem. Volte para a corr. do início e trabalhe em p. fantasia nº 4, seguindo o gráfico correspondente. Repita de \* a \* no sentido dos p. (54 v.). A 15 cm do início, em p. fantasia nº 4, faça por toda volta uma carr. em p. de arcos, seguindo o gráfico, unindo os motivos ao vestido. Faça por toda a volta da borda inferior (motivos) o barrado seguindo o gráfico. Repita de \* a \* no sentido dos p. (27 v.). Terminado o gráfico, rem. **Mangas** - Costure os ombros e a parte de baixo das mangas. Faça a toda volta uma carr. em p. de arcos seguindo o gráfico, unindo os motivos da manga e rem. Trabalhe por toda a volta dos motivos 7 carr. em p. fantasia nº 4, seguindo o gráfico correspondente. Repita de \* a \* no sentido dos p. (13 v.). Com as 7 carr. prontas, faça por toda a volta o bico, seguindo o gráfico, e rem.

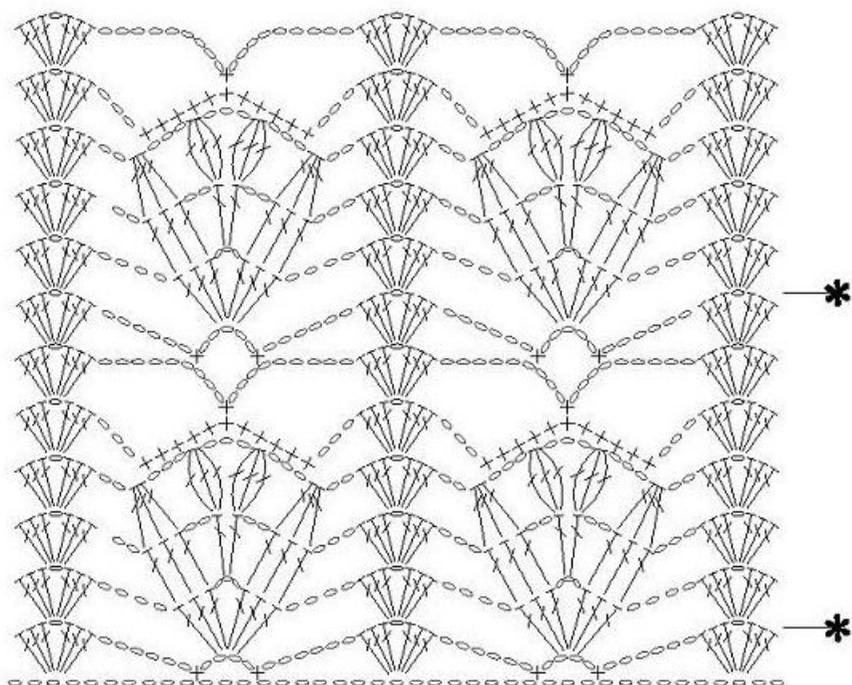
**Acabamento:**

Faça por toda a volta do decote uma carr. em pico, seguindo o gráfico, e rem. Faça por toda a volta das mangas, entre os motivos e o p. fantasia nº 4, uma carr. em pico, seguindo o gráfico, e rem. Trabalhe na vertical em todos os p. a. em vermelho do gráfico do p. fantasia nº 1 e 3 uma carr. em pico, seguindo o gráfico.

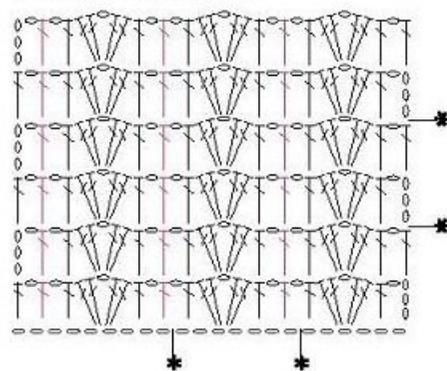
**Artesã:** Ateliê Círculo



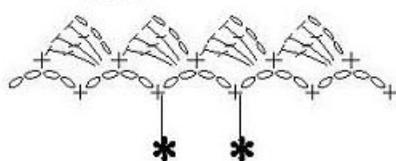
**Ponto fantasia n° 2**



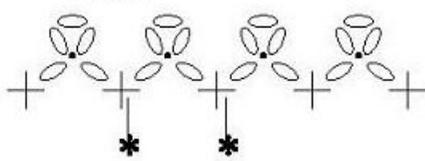
**Ponto fantasia n° 3**



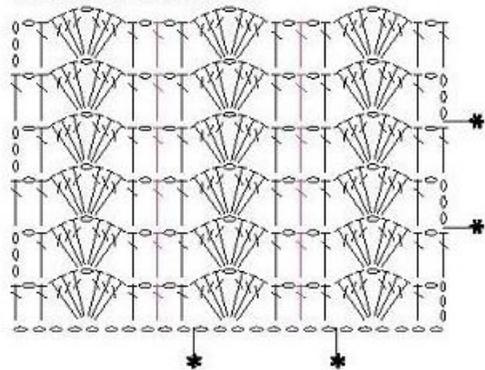
**Bico**



**Pico**



**Ponto fantasia n° 1**



**Ponto fantasia n° 4**

