



VESTIDO ROSA QUARTZO

Confeccionado por Samara Varella

página 11

Tamanho: M

Material

3 novelos Cléa 5 na cor 3131 (rosa)

Agulha para crochê Círculo 1,50mm

Agulha para tapeçaria Círculo

Papel vegetal

Lápis

Tesoura

Pontos utilizados – corr. – correntinha, p.bx. – ponto baixíssimo, p.b. – ponto baixo, p.a. – ponto alto, p.a.d. – ponto alto duplo, p.a.d. – ponto alto duplo, 3 p.a.d.f.j. – 3 pontos altos duplos fechados juntos, picô – 3 corr., 1 p.bx., laçando a 1ª corr., 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos, pontos fantasias (A, B e C) – siga os diag. 1, 2 e 4, roseta – siga o diag. 3.

Abreviaturas – p. - ponto, pts. - pontos, nov. - novelo, carr. – carreira, ag. - agulha, trab.: trabalhe, diag. – diagrama, rep. - repita ou repetição, v. – vezes, rem.: rematar.

Execução: transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça.

Roseta - Com o fio Cléa 5 Prática na cor rosa e ag. de crochê de 1,50mm inicie o motivo fazendo o anel mágico. 1ª carr.: 4 corr., *1 p.a., 1 corr.*, rep. de *a* por mais 10 (v.), 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 4ª carr. continue seguindo o diag. 3. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. rep. esta roseta por mais 5 (v.), uni-las entre si com p.bx.. Forme uma faixa de 6 rosetas e reserve-a.

Vestido - Costas parte superior - Com o fio Cléa 5 Prática na cor rosa e ag. de crochê de 1,50mm inicie a peça com um cordão de 37cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. À 24cm de comprimento desde o início rem. o fio e reserve a peça. o molde para formação do decote e cavas. À 24cm de comprimento desde o início rem. o fio e reserve a peça. Trab. em carr. de ida e volta. Montagem partes superiores costas e frente – Mude para a ag. de tapeçaria e o fio Cléa 5 Prática na cor rosa e costure os ombros (8cm), feche as laterais (7cm). Mude para a ag. de crochê de 1,50mm e trab. um bico de acabamento ao redor do decote de *1 p.b., 2 corr., 1 picô, 2 corr.*, rep. de *a* a volta tota e feche a carr. com 1 p.bx. Vestido parte inferior - Trab. agora costas e frente de uma só vez.

Unir o fio Cléa 5 Prática na cor rosa na parte inferior da peça anterior e trab. no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep. por 6cm. Na carr. seguinte unir a faixa com as 6 rosetas com p.bx. . Abaixo da faixa de rosetas trab. no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep. por mais 6cm. Na carr. seguinte trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1 e os pts. de rep. por 19cm. Na carr. seguinte trab. no p. fantasia (C) acompanhando o diag. 4 e o p. de rep. da 1ª até a 21ª carr. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. Rem. o fio e reserve a peça. Manga - Com o fio Cléa 5 Prática na cor rosa e ag. de crochê de 1,50mm inicie a peça com um cordão 34cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. À 19cm de comprimento desde o início rem. o fio e reserve a peça. Trab. em carr. de ida e volta Faça a outra manga igual. Mude para a ag. de tapeçaria e o fio Cléa 5 Prática na cor rosa feche as mangas e costure-as ao redor das cavas. Retorne para a e ag. de crochê de 1,50mm e trab. ao redor da borda de cada manga no p. fantasia (C) acompanhando o diag. 4 da 1ª até a 5ª carr. e finalize com a 21ª carr. do diag. 4. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.



VESTIDO AZUL SERENITY

página 11

Confeccionado por Samara Varella

Tamanho: M

Material

3 novelos Cléa 5 na cor 6823 (serenity)

Agulha para crochê Círculo 1,50mm

Agulha para tapeçaria Círculo

Agulha para costura de 12mm

1 retrós Círculo Maxxi retrós na cor 548 (serenity)

Zipper na cor serenity (40cm)

Papel vegetal

Lápis

Tesoura

Pontos utilizados – corr. – correntinha, p.bx. – ponto baixíssimo, p.b. – ponto baixo, p.a. – ponto alto, 3 p.a.d.f.j. – 3 pontos altos duplos fechados juntos, 2 p.a.f.j. – 2 pontos altos fechados juntos, pontos fantasias (A, B e C) – siga os diag. 1, 2 e 3.

Abreviaturas – p. - ponto, pts. - pontos, nov. - novelo, carr. – carreira, ag. - agulha, trab.: trabalhe, diag. – diagrama, rep. - repita ou repetição, v. – vezes, aum. – aumento.

Execução: transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça.

Vestido – costas e frente – Inicie a peça acima do busto de uma só vez. Com o fio Cléa 5 Prática na cor serenity e ag. de crochê de 1,50mm inicie

a peça com um cordão de 72cm em corr., sobre este cordão trab. no p. fantasia (A) acompanhando o diag. 1 (1ª até a 97ª carr, os pts. de rep. e o molde. Trab. os aum. em p.a. nas seguintes carr.: 55ª, 73ª e 85ª. Da 1ª até a 53ª carr. trab. em carr. de ida e volta, da 54ª carr. trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.

Decote – No cordão inicial de 72cm trab. no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2 e os pts. de rep. da 1ª até a 8ª carr.. Trab. em de ida e volta. Barra – Trab. no p. fantasia (B) acompanhando o diag. 2 e o p. de rep. da 1ª até a 4ª carr.. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx. Rem. o fio e reserve a peça.

Alças - com o fio Cléa 5 na cor serenity e ag. de crochê de 1,50mm inicie a alça com um cordão de 20cm em corr., trab. dos dois lados desse cordão no p. fantasia (C) acompanhando o diag. 3 e o p. de rep. da 1ª até a 8ª carr..Rep. esta alça por mais 3 (v.0 e reserve-as.

Montagem e acabamento - Use a ag. de tapeçaria e o fio Cléa 5 na cor serenity e costure as alças na parte superior do vestido. As alças da frente e costas ficaram sobrepostas sobre cada ombro. Mude para a ag. para costura de 12mm e o fio Maxxi na cor serenity e prenda o zíper na parte das costas.

